

درآمد

بازگشت به بنیاد متأفیزیک

دکارت به پیکو، که اصول فلسفه^۱ را به فرانسوی ترجمه کرده است، می‌نویسد: «بدین‌سان کل فلسفه به مانند درختی است که ریشه آن متأفیزیک، ساقه آن فیزیک و شاخه‌هایی که از ساقه درمی‌آیند چون دیگر علومند.»^۲ بر این انگاره^۳ درنگ می‌کنیم و می‌پرسیم: ریشه درخت فلسفه موقف^۴ خود را در کدامین خاک می‌یابد؟ ریشه‌ها و، در نتیجه، کل درخت مایه‌های مغذی و نیروی خود را از کدامین زمین برمی‌گیرند؟ کدامین بنیان^۵ نهان در زمین و خاک زمام باروری و نگهداری بنان درخت را به کف دارد؟ کجاست آن‌جا که ذات^۶ متأفیزیک می‌آردم و به جنبش اندر می‌آید؟ اگر بنیاد متأفیزیک را فرادید داشته باشیم، متأفیزیک چیست؟ اساساً متأفیزیک از بن و بنیاد چیست؟

متأفیزیک به هستی بماهو هستی می‌اندیشد. اساساً هرجا که پرسیده

1. *Principia Philosophiae*

2. این عبارت را هایدگر به فرانسه نقل می‌کند:

Ainsi toute la Philosophie est comme un arbre, dont les racines sont la Métaphysique, le tronc est la Physique, et les branches qui sortent de ce tronc sont toutes les autres sciences ... (OPP. ed. Ad. et Ta. IX, 14).

3. Bild

4. Halt

5. Element

6. Wesen

می شود هستنده^۱ چیست، آنچه منظر نظر است هستی بماهو هستی است. بازنمود متفاہیزیکی^۲ به شکرانه نور^۳ هستی است که از این منظر برخوردار است. آن نور، یعنی آنچه چنین تفکری چونان نور تجربه اش می کند، دیگر در حیطه دید تفکر متفاہیزیکی نمی گنجد، زیرا متفاہیزیک همواره موجودات را تنها از آن رو که موجوداتند بازمی نماید.^۴ از این نظرگاه البته تفکر متفاہیزیکی از سرچشمۀ موجود و از منشأ نور می پرسد. اما این نور از آن رو که هر نظرگاهی بر موجودات را شفافیت و روشنی می بخشد، خود نیز به قدر کفایت روشن به حساب می آید.

موجود [هستنده] به هر معنایی که تفسیر شود خواه همچون روح^۵ به اعتبار مذهب اصالت روح،^۶ خواه همچون ماده^۷ و نیرو^۸ به اعتبار مذهب اصالت ماده،^۹ خواه همچون صیرورت^{۱۰} و حیات،^{۱۱} خواه همچون بازنمود،^{۱۲} اراده، جوهر، سوژه یا انرژی، خواه همچون بازگشت جاودان همان^{۱۳} – در هر بار و در هر حال موجود بماهو موجود است که در پرتو نور هستی به منصه ظهور می رسد. در گونه ای نامستوری^{۱۴} (Αληθεία) است که به هستی توان رسید؛ اما این که آیا هستی با خود چنین نامستوری ای را فرامی آورد، این که این فرآوردن نامستوری خود چگونه است، این که هستی خود را چنان چون نامستوری در متفاہیزیک و همچون متفاہیزیک فرامی آورد، امری است که در

1. das Seiende

2. metaphysische Vorstellen

3. Licht در چاپ پنجم (Lichtung) (۱۹۴۹) (روشنگاه).

4. یعنی متفاہیزیک به وجود موجود با هستی هستنده نمی اندیشد، بلکه موجود را صرفاً به لحاظ موجودیتش مطرح می کند. - م.

5. Geist

6. Spiritualismus

7. Stoff

8. Kraft

9. Materialismus

10. Werden

11. Leben

12. Vorstellung

13. ewige Wiederkehr des Gleichen

14. Unverbogenheit: معادلی است که هایدگر برای واژه یونانی *الثیا* به کار می برد. - م.

حجاب مانده است. هرگز در هستی از منظر ذات پردهبراندازش،^۱ یعنی از حیث حقیقتش، تفکر نکرده‌اند. در عین حال، آن‌گاه که متأفیزیک به پرسش در باب موجودات (هستندگان) از آن رو که موجوداتند پاسخ می‌دهد، [هر آنچه می‌گوید] از سرچشمۀ آن گشودگی^۲ هستی است که آن را به غفلت سپرده‌ایم. هم از این رو، شاید که حقیقت هستی را همان بنیادی بنامیم که متأفیزیک همچون ریشه درخت فلسفه در آن ایمن می‌ماند و از آن قوت می‌گیرد.

متأفیزیک از آن رو که از موجود بماهو موجود پرسش می‌کند، در [قلمرو] موجودات [پای در گل] می‌ماند و از رویکرد به هستی بماهو هستی و امی ماند. متأفیزیک چونان ریشه درخت هر آنچه را مایه بالش است و توانش به ساقه و شاخه‌ها گسیل می‌دارد. ریشه در خاک و زمین رشته رشته می‌گردد تا مگر درخت برون از خاک بالیدن گیرد، از ریشه همی دور گردد و بدین‌سان آن را پس پشت وانهد. درخت فلسفه از خاک‌ریشه^۳ متأفیزیک فرامی‌بالد. زمین و خاک البته بنیانی است که وجود درخت بدان بسته است، اما بالش^۴ درخت هرگز نتواند این خاک را بدان‌سان دربرگیرد که خاک همچون پاره‌ای پنهان در درخت ماند، بل ریشه‌ها خود را در خاک تا نازک‌ترین رشته‌ها شرحه شرحه می‌کنند تا سرانجام خود را در خاک گم و ناپدید سازند. زمین از برای درخت است که زمین است، و در آن است که ریشه‌ها از برای درخت خود را به دست نسیان می‌سپرند. با این همه، ریشه حتی گاهی که خود را به شیوه خود به بنیان خاک می‌سپرد، باز هم از آن

۱. از معانی *bergen* پنهان کردن است. واژه پردهبرانداز را بر سبیل ذوق‌آزمایی به کار نبرده‌ایم. تا آن‌جا که من می‌دانم، هایدگر هر جا از پیشوند *ent* استفاده می‌کند، بر آن است تا فحوای برکنند، جداسازی و براندازی حجاب را افاده کند. - م.

2. *Offenbarkeit*

3. *Wurzelboden*

۴. بالش همانند بالندگی و بالیشن (پهلوی) به معنای رشد و نمو است (ر.ک. بهرام فرهوشی، فرهنگ پهلوی). - م.